

Kulturföreningen Hönsnätets verksamhetsberättelse för 2018

Organisationsnummer 843003-3996

Styrelsen för Hönsnätet lämnar härmed redovisning för verksamhetsåret 2018

Om verksamheten

Hönsnätet är en ideell förening, som är religiöst och partipolitiskt obunden och har sitt säte i Helsingborg. Föreningens ändamål är att vara ett nätverk för kvinnokultur i feministisk anda och har som syfte att samlas till olika aktiviteter såsom föredrag, diskussionsaftnar, utflykter, fester mm. Föreningens räkenskapsår är kalenderår.

Medlemmar

Föreningen har haft 84 betalande medlemmar, varav 13 nya. Medlemsavgiften var 200 kr.

Styrelsen har bestått av:

Marianne Staaf	ordförande
Michelle Schulz	kassör
Ewa Walldén,	ledamot
Eva Orrling	ledamot
Eva Fransson	ledamot
Lena Berglund	ledamot

I Programgruppen har ingått:

Christina Christoffersson, sammankallande
Gunnel Fajersson
Margaretha Eriksson
Bibbi Plato
Natasja Hovén
Anne Henricsson

Styrelsen har haft 6 möten.

Valberedningen har bestått av:

Jeanette Crona (sammankallande)
Marianne Olsson och Sonja Zähter

Revisorer:

Lotta Friberg och Eva Öhrström revisorssuppleant.

Stipendiegrupp:

Irene Grahn och Tjerstin Thorsén har arbetat med att ta kontakt med samtliga 14 Pärlehöror.

Teaterombud:

Lotta Friberg har informerat om Stadsteaterns utbud och bokad biljetter enligt önskemål.

Årsmötet

Den 22 mars hölls årsmöte på Kärnpunkten. Efter årsmötesförhandlingarna avnjöts smittor. På varje bord fanns klotterplank för synpunkter på programverksamheten samt utlottning av en tavla av Hönan Barbro Nerhagen och två tryck av Elisabeth Tyler.

Det valdes ingen Pärlehöna detta år, utan planerades att försöka återse så många som möjligt av tidigare Pärlehöror till hösten.

Årets program

Vid årets första program presenterade Pelle Nyrén "Tidernas bästa sångerskor" och vi fick lyssna till några av våra bästa kvinnliga inom jazzen.

I februari berättade Elisabeth Tyler om sitt spännande liv som ensamseglare och konstnär.

Vår höna Eva Öhrström berättade om kvinnornas salonger från 1600-talet och framåt en kväll i april.



Den sedvanliga vårutflykten gick i år till Citadellet i Landskrona, lunch och konstutställning på Pump-huset, besök i Sireköpinge kyrka och sen fika på Flinckmans café.



Hösten inleddes med en utflykt till Skarhults slott och den nya utställningen: Den goda manligheten-you go boy. På hemvägen var det kaffepaus vid Café Brostugan, Trollenäs.

I september träffades vi på Kulturmagasinet på Fredriksdal och fick se en del av de tusentals föremål som förvaras där.



Yoga-liv och glädje fick vi prova på under ledning av Ylva Fennegård Hansen i oktober.

Det traditionella bokpratet med Ellen Skarp var den här gången på H55-paviljongen och var mycket välbesökt.

Till årets glöggmingel hade stipendiegruppen gjort ett stort jobb med att återfinna alla våra Pärlehöror och bett dem skriva lite om vad som hänt i deras liv efter Pärlehönestipendiet. Det materialet sammanställdes och presenterades i en skrift med hjälp av Eva Edenby, som gjorde en fin lay-out. Skriften trycktes upp och har delats ut till alla höror.

Tre av Pärlehörnorna kunde komma och berätta på plats om deras liv idag. Det var en mycket trevlig och uppskattad kväll.



Therese Jarmo, Linnéa Renholm Persson och Shobitha Puvaneswalinga, Pärlehöror 2007, 2011 och 2012.



De olika arrangemangen lockade i genomsnitt 30 höror per arrangemang, flest kom till Ellens bokprat.